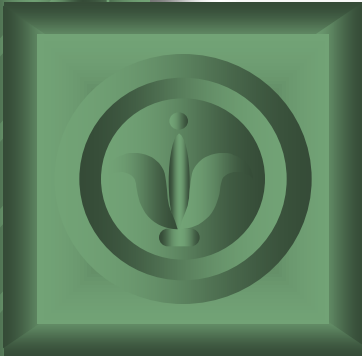



Організація та навчання гри на дитячих музичних інструментах



**З досвіду роботи музичного
керівника ДНЗ№1 «Ромашка»
Кравчука Петра Ярославовича**

Музика дуже важлива для життя людини. Психологи говорять, що вона допомагає пережити горе, сум, депресію, музика приносить радість, музика допоможе налаштуватись на іншу хвилю, більш піднесену і духовну. Раніше дітей в сім'ях дворян обов'язково вчили музиці, не всі з них добре грали на музичних інструментах, але отримавши хороше музичне виховання – розуміли  на музиці і уміли її цінувати.



Перші навички гри на музичних інструментах в дитячому садку діти отримують на музичних заняттях. Починаючи з молодшого дошкільного віку показую дітям, як користуватись деякими інструментами, а вже із середньої групи проводжу індивідуальні заняття по навчанню гри на музичних інструментах. В старшій групі вчу грати в ансамблі динамічно, зберігаючи темп, одночасно починаючи і закінчуючи мелодію.



ГРА НА ДИТЯЧИХ МУЗИЧНИХ ІНСТРУМЕНТАХ
Розрізнення на слух звучання музичних інструментів
у виконанні дорослих та в запису

Високий рівень. Дитина емоційно сприймає музику, за першими звуками легко визначає назву музичного інструмента, що звучав у виконанні дорослих та в запису.

Середній рівень. Дитина з бажанням відгукується на завдання, іноді плутає назви музичних інструментів.

Низький рівень. Дитина не може на слух визначити, який музичний інструмент звучить.

Етапи роботи з навчання гри на дитячих музичних інструментах

*Ознайомлен
-ня з
музичним
твором*

*Розучуван-
ня твору*

*Закріплення
твору*

Ознайомлення з музичним твором



Розучування твору



Закріплення музичного твору





Все має свій початок...





Музична практика дитини



ЗАВДАННЯ МУЗИЧНО - ЕСТЕТИЧНОГО РОЗВИТКУ ДОШКІЛЬНИКІВ

1

Закласти у дітей основи музичної культури

2

Сформувати основи музичного сприймання

3

Сформувати різноманітні виконавські навички, творчі виконавські навички.

4

Прищепити естетичне ставлення до музичних творів, власної виконавської діяльності...

5

Розвинути загальну музикальність ,спеціальні музичні здібності,здатність до творчого самовираження

6

Сформувати життєву мистецьку активність













Музичні педагоги існують не для того, щоб дресировувати дітей для виступів на фестивалях чи концертах перед дорослими! У них інша ціль:

**МУЗИЧНИМИ ЗАНЯТТЯМИ
ДАВАТИ НАСОЛОДУ ДІТЯМ і,
займаючись з ними музикою,
робити їх життя кращим і
щасливішим!**



